Nr	Szene/Regieanweisung	Personen	Text Inhalt Übergang	Position im Stück Kapitel	Bühnenbild Licht Anmerkung	Zeit Dauer	02.03.2020	Dauer bisher
0	**Stille**	**alle**	**auf Stühlen**		**Dämmerlicht - langes Sitzen**	**2**	**Jürgen Fritz**	**49**
2	Einspielung vom Band "An die Nachgeborenen"					**2**		
	Wasserinstallation bedienen					**1**		
	Projektion Wasser					**2**		
1	Das Lieder der Mutter Courage geflüstert - lauter werdend	alle				**1**		
	Das ist meine Hand					**3**		
	Mutter Courage stellt Kattrin vor "das ist Kattrin" Hacgol: "Guten Tag, mein Name ist Hacgol" - etwas trommeln					**1**		
3	Szene 1 - Werber					**7**		
4	**Szene 2 - Kapaun rupfen - Beginn** **- währenddessen -**					**3**		
	Marsch der Männer					**2**		
	Tanz der Frauen					**2**		
5	persönliche Geschichte Mako					**3**		
6	**Szene 2 - Kapaun rupfen - Ende**					3		
	Projektion Wasser					2		
7	persönliche Geschichte Homa					4		
8	Bühne kehren							
9								
10								
11								
12								
13	Szene 11 "Kattrin stirbt" Texte als "Sandwich Men"					**7**		
14	Mutter Courage singt "Eia Popeia"	Mutter Courage, Kattrin (Hacgol)				2		
15	Letzte Strophe "Das Lied der Mutter Courage"	alle				**2**		